

SEGMENTO: FUNDAMENTAL 2

MÊS: ABRIL

SÉRIE: 8º ANO

QUARTA-FEIRA: 01/04

Componente curricular	REDAÇÃO
Conteúdo programático	CONTO DE FICÇÃO CIENTÍFICA
Atividades	Produção Textual 9: Imagine que você participa de uma experiência e aceita ser congelado. Anos depois, você acorda e percebe que está no ano 3000. Conte a sensação e o que de diferente você viu. Apresente um final criativo.

Componente curricular	REDAÇÃO
Atividades	RECURSOS UTILIZADOS EM UM CONTO DE FICÇÃO CIENTÍFICA
Atividades Complementares	<p>Sobre os recursos utilizados em um Conto de Ficção Científica, responda.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quais as principais características de um Conto de Ficção Científica? 2. O que é verossimilhança? 3. O que é necessário considerar na construção da verossimilhança em um texto? 4. O que é suspense? 5. Qual a finalidade do uso do suspense em uma produção? 6. Qual a diferença entre suspense e terror? 7. O que são índices em um texto? 8. Cite um exemplo do uso de índices em um texto.

Componente curricular	ARTE
Conteúdo programático	Tema 4: O Modernismo Brasileiro
Atividades	<p>Livro: Páginas 112 e 114</p> <p>Livro: Página 115</p> <p>Com base nos estudos sobre o Modernismo, pesquise obras de Tarsila do Amaral e Anita Malfatti, além de outras obras de artistas que participaram da Semana de Arte Moderna e anote em seu caderno. Além de citar a contribuição da Semana de Arte Moderna para a cultura brasileira.</p>
Atividades Complementares	<p>Folhas verdes (SFB Plus) – páginas 463 a 467</p> <p>Livro: página 120</p>

Componente curricular	FÍSICA
Conteúdo programático	MOVIMENTO UNIFORMEMENTE VARIADO
Atividades	RESOLVER QUESTÕES DO MÓDULO DE ESTUDO DA PÁGINA 23

Componente curricular	INGLÊS
Conteúdo programático	Endangered Species
Atividades	Aula 3: Worksheet Review Endangered Species Project – Worksheet 1 pg. 1/3 and 2/3 – L2