

SEGMENTO: FUNDAMENTAL 2

MÊS: ABRIL

SÉRIE: 7º ANO

SEXTA-FEIRA: 03/04

Componente curricular	GRAMÁTICA E COMPREENSÃO TEXTUAL
Conteúdo programático	PARAIDÁTICO 2: MEU PAI É O CARA.
Atividades	<p>Concluir a leitura do paradidático 2: Meu Pai é o Cara.</p> <p><b>Atividade sobre o paradidático 2, MEU PAI É O CARA, de César Obied.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Recorrente à obra Meu Pai é o Cara, responda o que se pede a seguir.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Qual é o enredo da obra? 2 Linhas</li> <li>Qual o gênero textual que se atrela a obra? 1 Linha</li> <li>Com base no gênero citado acima, transcreva um trecho da obra que comprove sua resposta. 2 Linhas</li> </ol> </li> <li>Quais os temas centrais da obra? Cite 4.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ _____;</li> <li>○ _____;</li> <li>○ _____;</li> <li>○ _____;</li> </ul> </li> <li>Em relação às personagens do livro, apresente 3 e dê duas características para cada uma.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ _____:</li> <li>_____;</li> <li>○ _____:</li> <li>_____;</li> <li>○ _____:</li> <li>_____.</li> </ul> </li> <li>O jovem Gustavo vê sua vida mudar de uma hora pra outra. Logo, cite 2 acontecimentos marcantes que foram realizados para deixa-lo tão triste.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ _____;</li> <li>○ _____.</li> </ul> </li> <li>Ao da narrativa, o autor coloca-nos diante das questões éticas vividas pelo protagonista, que toma consciência de que, muitas vezes, a conduta das pessoas não condiz com o seu discurso. Com isso, mostre 2 pontos de noções como certo e errado são negociáveis?             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ _____;</li> <li>○ _____.</li> </ul> </li> <li>Como se pode notar, o título do livro é, na verdade, dúbio, já que o protagonista tem de lidar com a decepção que acaba sentindo pelo próprio pai. Com base nessa afirmação, como Gustavo se sentiu após isso? Comprove com uma passagem da obra. (3 linhas)</li> </ol>

Componente curricular

REDAÇÃO

<b>Conteúdo programático</b>	CRÔNICA ARGUMENTATIVA
<b>Atividades</b>	Produção Textual 9 Livro - Crônica argumentativa - p. 89. (Mínimo 15 linhas e máximo 30 linhas)

<b>Componente curricular</b>	<b>MATEMÁTICA 1</b>
<b>Conteúdo programático</b>	UNIDADE 2: Números Inteiros
<b>Atividades</b>	Páginas 193 e 194 (até a questão 15)

<b>Componente curricular</b>	<b>REDAÇÃO</b>
<b>Conteúdo programático</b>	CRÔNICA ARGUMENTATIVA
<b>Atividades</b>	Assistir aos vídeos: Crônica - Brasil Escola: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2XcMASxk4oM">https://www.youtube.com/watch?v=2XcMASxk4oM</a> Crônica Argumentativa - Brasil Escola: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eVBM_Y5T9Qc">https://www.youtube.com/watch?v=eVBM_Y5T9Qc</a>

<b>Componente curricular</b>	<b>INGLÊS</b>
<b>Conteúdo programático</b>	Ancient Egypt
<b>Atividades</b>	Egyptian hierarchy - website <a href="https://www.historyforkids.net/egyptian-hierarchy.html">https://www.historyforkids.net/egyptian-hierarchy.html</a>
<b>Atividades complementares</b>	Cambridge: Modelos de Exames de Produção Oral (Speaking Tests) - Video 3 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ARZReSPVnIU">https://www.youtube.com/watch?v=ARZReSPVnIU</a>